Organisation des Nations Unies pour l'education, la science et la culture

Stonehammer Géoparc mondial UNESCO

SENTIER FUNDY
Fiche de travail

DRIFTINGAPART

Northern Periphery and Arctic Programme 2014–2020

EUROPEAN UNION
Investing in your future
European Regional Development Fund

STONE HAMMER

Travaux à faire pour le sentier Fundy :

A

Descends jusqu'à la zone d'observation du rocher « pot de fleurs ». Note l'heure et le niveau de la marée. Ce rocher est-il visible ou recouvert d'eau? Fais un dessin montrant la partie qui est exposée et l'heure qu'il est. Si possible, reviens à la fin de ta visite pour refaire un dessin en notant le temps écoulé. Décris le changement qui s'est opéré.

A.

B.

Instructions générales pour les élèves :

1. Dès votre arrivée, prenez un moment pour remarquer les principaux RISQUES que présentent les lieux, en particulier les heures de marée et les chutes de pierres.
2. Respectez le code de conduite géologique en tout temps : ne pas nourrir ni déranger la faune, fermer les clôtures, ne pas déplacer les roches, les fossiles ou le sable.
3. Assurez-vous d'avoir des vêtements et des chaussures appropriés et le matériel nécessaire pour consigner vos observations sur le terrain :
   a. Crayons
   b. Planchette à pince
   c. Feuille de travail
4. Restez toujours près de votre enseignant ou surveillant.
5. Essayez d'inscrire vos observations le plus précisément possible. Écoutez les explications de votre enseignant et posez des questions en cas de doute au sujet de certains aspects du site.

B

Toujours au rocher « pot de fleurs », dessine le littoral vu d'en haut dans l'encadré A. Indique comment le rivage, en particulier le rocher, a été façonné par l'érosion physique. Dans l'encadré B, fais un dessin en inversant l'érosion pour montrer à quoi ressemblait la côte quand ce rocher en forme de pot de fleurs était encore entièrement relié à la terre ferme. Décris ce qui a pu arriver à toute cette roche qui a disparu.

A.

B.

Où toute cette quantité de cette roche est-elle allée? _____

_____

_____

C

N'importe où sur le sentier Fundy, localise sur une carte l'emplacement exact de trois autres pays du projet Drifting Apart. Pour chacun d'entre eux, indique la direction que la boussole montre depuis le sentier Fundy. Sur place, pour chaque pays trouvé, utilise une boussole pour pointer dans la bonne direction. Marque les emplacements et pose des repères de direction sur le sentier pour les signaler.

	NOM DU PAYS DRIFTING APART	DIRECTION DE LA BOUSSOLE DEPUIS ST. MARTIN ET LE SENTIER FUNDY
1		
2		
3		

D

Sur la plage Melvin ou ailleurs sur le sentier Fundy, dessine un exemple de stratification d'une formation rocheuse sédimentaire que tu as trouvée intéressante. Tout géologue qui se respecte doit noter sur sa carte géologique la strate ou l'angle par rapport à l'horizontale. Les couches rocheuses sont-elles toujours planes par rapport au sol ou les forces terrestres les ont-elles poussées pendant des millénaires? Utilise un clinomètre maison pour enregistrer l'angle ou la strate.

Angle de la strate :

_____

E

Dirige-toi vers la plage Long. En arrivant, place immédiatement un grand marqueur au bord de l'eau. Reviens toutes les 15 minutes et note les changements de marée (le marqueur est-il plus humide ou plus sec? plus près ou plus loin du bord de l'eau? la marée monte ou descend? À quelle vitesse la marée change-t-elle?)

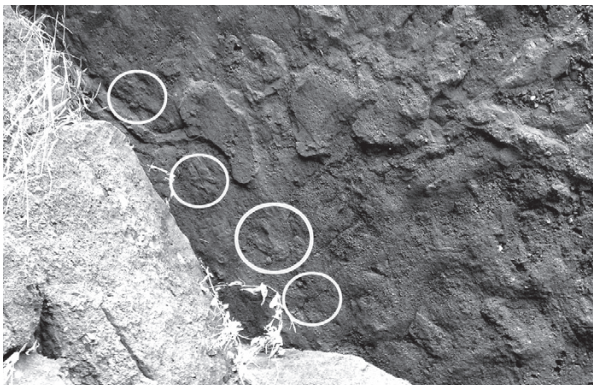
	OBSERVATIONS (intervalles de 10 minutes)
1	
2	
3	
4	

F

Sur la plage Long, monte une mini-exposition des sédiments existants sur le rivage. Trouve des roches de toute sorte de taille de grain (argile très fine, particules de boue, silt, sable, gravier, cailloux, galets, blocs rocheux) et présente-les. Invente un modèle pour montrer leur place dans le cycle des roches.

G

Travail sur les fossiles : Dans la région de St. Martins, on a trouvé des empreintes de reptiles datant de cette époque et incrustées dans ce type de roche. Ces empreintes sont légèrement plus anciennes que les dinosaures. Les traces fossiles sont un élément important de l'étude de l'évolution parce qu'elles montrent comment les animaux, aujourd'hui éteints, ont déjà marché, creusé, etc. Dans la partie sablonneuse de la plage, crée des empreintes intéressantes qui pourraient devenir de futurs fossiles. Dessine ou photographie ta future trace fossile et décris l'information qu'elle pourrait fournir si quelqu'un la découvrait dans un avenir lointain.



Illustrations de l'élève :